

২০১৯

বাংলা

(স্নাতকোত্তর)

COURSE NO. : BNG-302(Old)

পূর্ণমান : ৪০

সময় : ২ ঘণ্টা

দক্ষিণ-প্রান্তস্থ সংখ্যাগুণি প্রশ্নমান নির্দেশক

পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দেওয়া প্রয়োজন

(পুরাতন পাঠ্যক্রম)

- ১। বাংলা নাটকের ইতিহাসে রামনারায়ণ তর্করত্নের ঐতিহাসিক গুরুত্ব সম্পর্কে আলোচনা করো।

১০

অথবা

বাংলা নাট্যজগতে দ্বিজেন্দ্রলাল রায়ের কৃতিত্ব সম্পর্কে আলোচনা করো।

- ২। ‘বুড় সালিকের ঘাড়ে রোঁ’ প্রহসনটির নামকরণের সার্থকতা বিচার করো।

১০

অথবা

‘বুড় সালিকের ঘাড়ে রোঁ’ প্রহসন অবলম্বনে ভক্তপ্রসাদ চরিত্রটি বিশ্লেষণ করো ।

- ৩। ‘জনা’ নাটক অবলম্বনে জনা চরিত্রটি বিশ্লেষণ করো । ১০

অথবা

‘জনা’ নাটকের সংলাপ কতটা চরিত্রোপযোগী হয়েছে তা বিচার করো ।

- ৪। ‘নবান্ন’ নাটকের সংলাপের ভাষা নির্মাণে নাট্যকারের কৃতিত্ব বিচার করো । ১০

অথবা

‘নবান্ন’ নাটকের নারী চরিত্রগুলি নাট্যকাহিনীতে কতটা গুরুত্ব পেয়েছে, আলোচনা করো ।