

2019

M.A.

2nd Semester Examination

BENGALI (CBCS)

Paper - BNG 204

Full Marks : 40

Time : 2 Hours

*The figures in the margin indicate full marks.**Candidates are required to give their answers
in their own words as far as practicable.*

বিভাগ - ক

যেকোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

8×2

১। চর্যাপদের আবিষ্কার কাল ও প্রকাশকাল লেখো। $1+1=2$ ২। চর্যাপদ কে আবিষ্কার করেন এবং কোন প্রকাশনা থেকে প্রস্তুতি
প্রথম প্রকাশ পায়? $1+1=2$ ৩। 'বুড় সালিকের ঘাড়ে রোঁ' প্রহসনটি কবে লেখা হয়েছিল? এর
প্রকাশকাল লেখো। $1+1=2$ ৪। 'বুড় সালিকের ঘাড়ে রোঁ' প্রহসনটির নামকরণ কে
করেছিলেন? মধুসূদন কী নাম দিয়েছিলেন? $1+1=2$

[Turn Over]

৫। গোঢ়ীয় বৈঞ্চব দর্শনে পরম ঋঙ্কা কাকে বলা হয়েছে? তাঁর
প্রধান শক্তিশালী কী কী? ১+১=২

৬। বৈঞ্চবীয় ‘পঞ্চরস’ কী কী? এগুলির মধ্যে শ্রেষ্ঠ কোনটি? ১+১=২

৭। অনন্য সাধারণ রূপমূল (unique morpheme) কাকে বলে?
দৃষ্টান্ত দাও। ১+১=২

৮। ফোনিম (phoneme) কাকে বলে? উদাহরণসহ বুঝিয়ে দাও। ১+১=২

বিভাগ - খ

যেকোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও। ৪×৪=১৬

৯। চর্যাপদের গানগুলির সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও। ৪

১০। চর্যাপদের ক'জন কবির পদ হরপ্রসাদ শাস্ত্রী আবিষ্কার
করেছিলেন? এর ভাষাকে কী নামে অভিহিত করা হয়? এই
নামকরণের কারণ কী? ১+১+২=৫

১১। ‘বুড় সালিকের ঘাড়ে রো’ প্রহসনের গদাধর চরিত্রটি বিশ্লেষণ
করো। ৪

১২। টীকা লেখো (যেকোনো একটি): ৪

প্রেমবিলাসবিবর্ত, গৌরতত্ত্ব

১৩। ‘মাথুর’ বলতে কী বোঝো? বিদ্যাপতির মাথুর পর্যায়ের দুটি
পদের প্রথম পংক্তিশালী লেখো। ২+২=৪

১৪। গোবিন্দদাসের পদের প্রধান লক্ষণগুলি উল্লেখ করো এবং এই
লক্ষণ বিশিষ্ট দুটি পদের প্রথম পংক্তিগুলি লেখো। $2+2=4$

১৫। মুক্তরূপ (Free morpheme) এবং বন্ধরূপ (Bound
morpheme) কাকে বলে? দৃষ্টান্ত দিয়ে বোঝাও। 8

১৬। টীকা লেখো : $2+2=4$

(ক) বৈপরীত্যমূলক অবস্থান

(খ) পরিপূরক অবস্থান

বিভাগ - গ

যেকোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও $2\times 8=16$

১৭। গৌড়ীয় বৈক্ষণ দর্শনের মূল ভিত্তি 'অচিন্ত্যভেদাভেদ' তত্ত্বটি
ব্যাখ্যা করো। 8

১৮। 'উচ্চা উচ্চা পাবত' পদটির কাষ্যমূল্য বিচার করো। 8

১৯। 'বুড় সালিকের ঘাড়ে রঁা' প্রহসনের জমিদার চরিত্রটি বিশ্লেষণ
করো। 8

২০। রূপমূল (morpheme) বলতে কী বোঝো? উপরূপ কী?
রূপমূল নির্ণয়ের পদ্ধতি আলোচনা করো। 8