Total No. of pages: 7

2019

Part - II

PHILOSOPHY

(Honours)

Paper - 'V

(New syllabus)

Full Marks - 90

Time: 4 Hours

The Questions are of equal value for any group / half.

The figures in the right-hand margin indicate marks.

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

Illustrate the amswers wherever necessary.

(Long Answer type questions)

Answer any two questions, taking at least one from each Group:

GROUP - A

(a) Explain Annambhatta's definition of Buddhi.

. (b) Show the necessity of each term occurring in the definition.

P.T.O.

2.	(a)) What is meant by 'Sannikarşa'?	. 3				
	(b)	Elucidate the different kinds of lau sannikarṣa as given in Tarkasamgraha.	ıkika 12				
3.	(a)	What is the definition of Laksaṇā?	3				
	(b)	Lakeana	ls of 12				
GROUP - B							
4.	(a)	What is <i>linga</i> ?	3				
	(b)	Discuss the three types of <i>linga</i> a Tarkasamgraha and Dipika.	ifter 12				
5.	(a)	What is <i>Upamiti</i> ?	3				
	(b)	What are the karana and vyāpāra	of 3				
	(c)	Should Upamiti be regarded as a separkind of cognition ($j\overline{n}\overline{a}n\overline{a}$). Discuss.	ate 9				
6.	(a)	What is 'Arthapatti'?	3				
	(b)	Explain why Annambhatta refuses to acc Arthapatti as a distinct pramana?	ept 12				
P/19/	/B.A/F	Part-II/PHL-V(H) 2 Cor	ıtd.				

Contd.

(Semi-Long Answer type questions)

Answer any **five** questions, taking at least **two** from each Group:

GROUP - A					
7.	Elucidate Annambhatta's definition of Aprama	٠			
#1 % I	. - 10 00	8			
8.	What is Tarka ? Explain.	8			
9.	Discuss different kinds of Upādhi with example	es. 8			
9		20 00 00			
10	Explain two views about 'Karana'.	8			
11.	explain with illustrations different kinds	of			
	Savyabhicara Hetvabhasa.	8			
	GROUP - B				
12.	Explain the definition of paksata after Tark	a-			
î.	samgraha and Dipika.	8			
13.	What arguments are offered by the Naiyayik	as			
1	against Suataḥ-prāmāṇyavāda?	8			
14	 state and explain the definition of karya given Annambhatta. 	by 8			
15	. How is sakti of a word determind?	8			
16	of the following eases of anumiti and exp	ach Iair 1+4			
D 77	AO/D A/Doct II/BUL V/H) 3 P.T	Ю.			

P/19/B.A/Part-II/PHL-V(H)

	(a)	Sound is a quality, because it is visi	ble.
	(b)	The golden mountain is high, becaus a mountain.	
		(Short Answer type questions)	
	Ansv two	wer any five of the following, taking at from each Group.	least 4×5
		GROUP - A	
17.	Wha	t is <i>anuvyavasaya</i> ?	4
18.	Wha	t is meant by 'sanskara' ?	4
19.	Wha	t is pakṣadharmata ?	4
20.	Expla	ain asamavāyi Karaņa with example.	4
21.	What	t is meant by tatparya ?	4
		GROUP - B	
22.	Defin	e <i>Pratyakṣa</i> following Annambhatta.	4
23.	Cari /	Parāmarsa be the Kāraṇa of anumiti	? 4
24.		is meant by the term 'bh uyodars'ana'	
	refere	ence to Vyāptijiñāna?	4
25.	What	is 'Sabda'?	4
26.	What	is the definition of Sams'aya given in	the
N	Tarkas	samgraha?	4
SK.			

Contd.

P/19/B.A/Part-II/PHL-V(H)

(বঙ্গানুবাদ)

দক্ষিণ পাশ্বস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নমান নির্দেশক । পরীক্ষাথীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দেওয়া প্রয়োজন । (নতুন পাঠক্রম)

(দীর্ঘ উত্তরমুখী প্রশ্নাবলী)

প্রতিটি বিভাগ থেকে একটি করে প্রশ্ন নিয়ে মোট দুটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ ১৫×২

বিভাগ - ক

- ১। (ক) অন্নংভট্ট প্রদত্ত বুদ্ধির লক্ষণ ব্যাখ্যা কর। ৫
 - (খ) সংজ্ঞায় উল্লিখিত প্রতিটি পদের প্রয়োজনীয়তা নির্দেশ কর। ১০
- ২। (ক) সন্নিকর্ষ কাকে বলে ? ত
 - ্থি) তর্কসংগ্রহে উল্লিখিত বিভিন্নপ্রকার লৌকিক সন্নিকর্ষ আলোচনা কর। ১২
- ৩। (ক) লক্ষণার সংজ্ঞা দাও।
 (খ) উদাহরণসহ লক্ষণার বিভিন্নপ্রকার ব্যাখ্যা দাও। ১২

বিভাগ — খ

- ৪ ৷ (ক) লিঙ্গ কাকে বলে ?
 - (খ) তর্কসংগ্রহ ও দীপিকা অনুসরণ করে তিনপ্রকার লিঙ্গ আলোচনা কর ।
- (ক) উপমিতি কাকে বলে ?
 - (খ) উপমিতির করণ ও ব্যাপার কী ?
 - (গ) উপমিতিকে কি একটি স্থতন্ত্র প্রমা হিসাবে গণ্য করা যায় ?

(ক) অর্থাপত্তি কাকে বলে ? 5 0 (খ) অন্নংভট্ট কেন অর্থাপত্তিকে পৃথক প্রমাণরূপে স্বীকার করেন না ? 32 (নাতি-দীর্ঘ উত্তরমুখী প্রশ্নাবলী) প্রতিটি বিভাগ থেকে অন্ততঃপক্ষে দুটি করে প্রশ্ন নিয়ে মোট পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও । bxc বিভাগ - ক অন্নংভট্ট প্রদত্ত 'অপ্রমার' লক্ষণটি ব্যাখ্যা কর । 91 Ъ তর্ক কী ? — ব্যাখ্যা কর । b- 1 6 নানাপ্রকার উপাধি দৃষ্টান্তসহ আলোচনা কর । 81 7 ১০। 'করণ' সম্বন্ধে দুটি মতবাদ আলোচনা কর । 6 ১১। বিভিন্নপ্রকার সব্যভিচার হেস্বাভাস উদাহরণসহ ব্যাখ্যা কর । 6 বিভাগ - খ ১২। তর্কসংগ্রহ ও দীপিকা অনুসরণে পক্ষতার লক্ষ্মণ ব্যাখ্যা কর। ১৩। স্বতঃ-প্রমাণ্যবাদের বিরূদ্ধে নৈয়ায়িক কি কি যুক্তি দিয়েছেন ? ১৪। অন্নংভট্ট প্রদত্ত কার্যের লক্ষণটি উল্লেখপূর্বক ব্যাখ্যা কর। ১৫। একটি পদের শক্তি কিভাবে নির্ধারিত হয় ? 7 ১৬। নিম্নলিখিত অনুমিতিগুলির পক্ষ, সাধ্য ও হেতু নির্দেশ কর এবং হেতুটি কেন দুষ্ট তা ব্যাখ্যা কর। 8+8 (ক) শব্দ একটি গুণ, যেহেতু এটি চক্ষুরিন্দ্রিয় গ্রাহ্য। (খ) সোনার পর্বতিটি উচ্চ, যেহেতু তা পর্বত। P/19/B.A/Part-II/PHL-V(H) Contd.

(মুণক্ষিপ টোকর্মানী) প্রমারলী।

(সংক্ষিপ্ত উত্তরমূখী প্রশাবলা)						
প্রতিটি বিভাগ থেকে অন্ততঃপক্ষে দুটি করে প্রশ্ন নিয়ে মে	กับิ					
পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও ঃ	(¢					
বিভাগ – ক						
১৭। অনুব্যবসায় কাকে বলে ?	8					
১৮। সংস্কার বলতে কি বোঝায় ?	8					
১৯ পক্ষধর্মতা কাকে বলে ?	8					
২০। উদাহরণসহ অ-সমবায়িকারণ ব্যাখ্যা কর ।	8					
২১। তাৎপর্য বলতে কি বোঝায় ?	8					
বিভাগ — খ						
২২। অন্নংভট্টকে অনুসরণ করে প্রত্যক্ষের লক্ষণ দাও।	8					
২৩। অনুমিতির করণ কি পরামর্শ হতে পারে ?	8					
২৪। ব্যাপ্তিজ্ঞান প্রসঙ্গে 'ভূয়োদর্শন' – পদটির ব্যাখ্যা দাও ।	8					

২৬। তর্কসংগ্রহে প্রদত্ত সংশয়ের লক্ষণ কী ?

२०। 'मक' की ?

8

8