

2019

B.A.

**3rd Semester Examination
BENGALI (Honours)**

Paper - GE 3-T**Full Marks : 60****Time : 3 Hours**

The question are of equal value for any group/half. The figures in the margin indicate full Marks. Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable. Illustrate the answers wherever necessary.

বাংলা প্রবন্ধ ও কাব্য সাহিত্যের ধারা এবং প্রবন্ধ পাঠ

- ১। যে কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $2 \times 10 = 20$
- ক) প্রকাশকাল সহ ডাইলিয়াম কেরীর দুটি গ্রন্থের নাম লেখো।
 - খ) ‘বিদ্যাসাগর চরিত’ কে প্রকাশ করেন। কত সালে?
 - গ) ‘কমলাকান্তের দপ্তর’ কার লেখা? কত সালে প্রকাশ পায়?
 - ঘ) ‘জীবনস্মৃতি’ কার লেখা? কত সালে প্রকাশিত হয়?
 - ঙ) বঙ্কিমচন্দ্রের প্রথম উপন্যাস কোনটি? প্রকাশকাল লেখো।
 - চ) ‘বনফুল’ কার ছন্দনাম? ‘ডানা’ উপন্যাসটি কত সালে প্রকাশ পায়?
 - ছ) ‘গৃহদাহ’ কার লেখা? কত সালে প্রকাশ পায়?
 - জ) শ্রীরামপুর মিশন কবে প্রতিষ্ঠিত হয়? প্রতিষ্ঠাতার নাম লেখো।

[Turn Over]

- বা) 'আদাৰ' গল্পটি কাৰ লেখা? কোন্ পত্ৰিকায় প্ৰকাশ পায়?
- গু) 'লোকৱহস্য' কোন্ কোন্ পত্ৰিকায় প্ৰকাশ পায়? আখ্যাপত্ৰে এই গল্পটিকে কি নামে উল্লেখ কৰা হয়েছিল?
- ট) 'ব্যাঘাতার্য বৃহলাদুল' প্ৰবন্ধটিৰ ক'টি ভাগ? ভাগণ্ডলিৰ নাম লেখো।
- ঠ) বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায় কোন্ সালে কোন্ উপন্যাসেৰ জন্য রচনা পুৱস্কাৰ পান?
- ২। যে কোনো চাৰটি প্ৰশ্নেৰ উত্তৰ দাও : $5 \times 4 = 20$
- ক) বিদ্যাসাগৱেৰ বাংলা গদ্যৱীতি সংক্ষেপে লেখো।
- খ) ছোটগল্পকাৰ রবীন্দ্ৰনাথেৰ সংক্ষিপ্ত পৱিচয় দাও।
- গ) বাংলা গদ্যেৰ বিকাশে শ্ৰীরামপুৰ মিশনেৰ গুৱাহাটী সংক্ষেপে লেখো।
- ঘ) মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়েৰ একটি আধুনিক উপন্যাসেৰ গুৱাহাটী বিচাৰ কৰো।
- ঙ) 'ইংৱাজন্টোত্র' প্ৰবন্ধে প্ৰাবন্ধিকেৰ বক্তৰ্ব্য পৱিস্ফুট কৰো।
- ৩। যে কোনো দুটি প্ৰশ্নেৰ উত্তৰ দাও : $2 \times 10 = 20$
- ক) 'বাবু' প্ৰবন্ধটি ব্যপ্তাক রচনা হিসেবে সাৰ্থক কিনা আলোচনা কৰো।
- খ) ঐতিহাসিক ঔপন্যাসিক হিসেবে বক্ষিমচন্দ্ৰেৰ কৃতিত্ব মূল্যায়ন কৰো।
- গ) রবীন্দ্ৰ উপন্যাসে নারী চৱিত্ৰেৰ গুৱাহাটী বিচাৰ কৰো।
- ঘ) প্ৰমথ চৌধুৱীৰ গদ্যৱীতিৰ বৈশিষ্ট্য আলোচনা কৰো।

উপন্যাস ও ছোটগল্প পাঠ

বিভাগ - ক

যে কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $10 \times 2 = 20$

- ১। প্রস্থাকারে প্রকাশের পূর্বে ‘বিষবৃক্ষ’ উপন্যাসটি কোন পত্রিকায়, কোন সময়ে প্রকাশিত হয়েছিল?
- ২। ‘বিষবৃক্ষ’ উপন্যাসে উদ্ধৃত একটি বৈষণব পদাংশের উল্লেখ করো।
- ৩। ‘পথের পাঁচালী’ উপন্যাসটি কবে প্রস্থাগারে প্রকাশিত হয়েছিল? তার পূর্বে এটি কোন পত্রিকায়, কবে প্রকাশিত হয়েছিল?
- ৪। ‘পথের পাঁচালী’ কোন শ্রেণীর উপন্যাস? এর সমধর্মী পাঞ্চাত্যের একটি উপন্যাসের নাম করো।
- ৫। ‘পোষ্টমাস্টার’ গল্পের পোষ্টমাস্টার কোন গ্রামে পোষ্টমাস্টার হয়ে এসেছিলেন?
- ৬। ‘পোষ্টমাস্টার’ গল্পটি কোন পত্রিকায় কবে প্রকাশিত হয়েছিল?
- ৭। ‘মহেশ’ গল্পের গফুরের মেয়ের নাম কী? গফুর তাকে নিয়ে গ্রাম ছেড়ে কোথায় গেল?
- ৮। ‘মহেশ’ গল্পের শেষে গফুর ‘আল্লা’র কাছে কী নালিশ জানিয়েছিল?
- ৯। ‘নিমগাছ’ কি নিমগাছের গল্প না অন্য কারও?
- ১০। ‘নিমগাছ’ গল্পের শেষতম বাক্যটি উদ্ধৃত করো।
- ১১। ‘ডাইনি’ গল্পে কথিত বিখ্যাত মাঠটির নাম লেখো।
- ১২। ‘ডাইনি’ গল্পে লোকসংস্কৃতির প্রসঙ্গ আছে এমন একটি দিকের উল্লেখ করো।
- ১৩। ‘বিষবৃক্ষ’ উপন্যাস কখন প্রকাশিত হয়েছিল? কটি সংস্করণ হয়েছিল?

[Turn Over]

(4)

১৪। 'পথের পাঁচালী'র অধ্যায় সংখ্যা কত? প্রথম অধ্যায়ের নাম লেখো।

১৫। 'বিষবৃক্ষ' উপন্যাসে ইরার পরিচয় দাও।

বিভাগ - খ

যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $8 \times 5 = 20$

১৬। 'বিষবৃক্ষ' উপন্যাসের দেবেন্দ্র চরিত্রিতে পরিচয় দাও।

১৭। ইন্দির ঠাকুরণ চরিত্রিতে সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।

১৮। 'বিষবৃক্ষ' উপন্যাসের চিঠিগুলির ভূমিকা সংক্ষেপে আলোচনা করো।

১৯। 'পথের পাঁচালী'তে সর্বজয়া চরিত্র আলোচনা করো।

২০। 'মহেশ গল্লের গফুর চরিত্রিতে আলোচনা করো।

২১। 'নিমগাছ' গল্লাটির নামকরণ কর্তৃ সার্থক হয়েছে আলোচনা করো।

বিভাগ - গ

যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $2 \times 10 = 20$

২২। 'বিষবৃক্ষ' উপন্যাসে নগেন্দ্র চরিত্রিতে প্রাসঙ্গিকতা বুঝিয়ে দাও।

২৩। 'পথের পাঁচালী' উপন্যাসের গোত্র নির্ণয় করো।

২৪। 'পোষ্টমাস্টার' গল্লে প্রকৃতির ভূমিকা আলোচনা করো।

২৫। সুবোধ ঘোষের 'চিত্রচোর' গল্লাটির নামকরণের সার্থকতা বিচার করো।
