

M.A. 4th Semester Examination, 2024

BENGALI

(বহির্বঙ্গীয় বাংলা সাহিত্যচর্চা ও ভাষা আন্দোলন)

PAPER—BNG-404(Old)

Full Marks : 50

Time : 2 hours

Answer all questions

The figures in the right hand margin indicate marks

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable

বিভাগ—ক

যেকোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

২×৪

- ১। বাহুমোর ভাষা আন্দোলনের প্রেক্ষাপটে লেখা দুটি কবিতার নাম লেখো।

(Turn Over)

- ২। প্রকাশকালসহ তপোধীর ভট্টাচার্যের দুটি প্রবন্ধগ্রন্থের নাম লেখো ।
- ৩। ‘বার্শের বৃকে ফুল’ গল্পটি কার লেখা ? গল্পটি কবে প্রকাশিত হয়েছিল ?
- ৪। বনফুলের শেষ গল্প সংকলনটির নাম কী ? কবে প্রকাশিত হয়েছিল ?
- ৫। কবি কাজল সেন কোন পত্রিকার সম্পাদক ? পত্রিকাটি কত সালে প্রথম প্রকাশিত হয়েছিল ?
- ৬। প্রকাশকালসহ স্বদেশ সেনের দুটি কাব্যগ্রন্থের নাম লেখো ।

বিভাগ—খ

যেকোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

৪×৪

- ৭। মানভূমের ভাষা আন্দোলনের সংক্ষিপ্ত বিবরণ দাও ।
- ৮। বহির্বঙ্গীয় বাংলা সাহিত্যচর্চার প্রাসঙ্গিকতা বিচার করো ।
- ৯। ‘বিপ্লবী সম্ভাবনার ভগীরথ-চরিত্রকেই পাঠক অতনুর মধ্যে আবিষ্কার করেন ।’ — অতনু সম্পর্কে এরূপ মন্তব্যের কারণ ব্যাখ্যা করো ।

- ১০। সতীনাথ ভাদুড়ীর ছোটগল্পে বিহারের আর্থ-সামাজিক প্রেক্ষাপট যেভাবে প্রতিফলিত হয়েছে, তার পরিচয় দাও ।
- ১১। ‘আমার কবিতায় এক ধরনের বিষাদ কাজ করে ।’ — কবি স্বদেশ সেনের কবিতা অবলম্বনে এরূপ মন্তব্যের যথার্থ্য বিচার করো ।
- ১২। সুবল দত্তের ছোটগল্পে প্রতিফলিত লোকায়ত জীবনের পরিচয় দাও ।

বিভাগ—গ

যেকোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

৮×২

- ১৩। বরাকের ভাষা আন্দোলনের প্রেক্ষিত ও বিকাশ সম্পর্কে আলোচনা করো ।
- ১৪। বদরুজ্জামান চৌধুরীর ছোটগল্পে নিযাতিত মানুষের কণ্ঠস্বর যেভাবে প্রতিফলিত হয়েছে, তা বিশ্লেষণ করো ।
- ১৫। মীনাক্ষী সেনের ছোটগল্প অবলম্বনে ভারতীয় বিচার ব্যবস্থার কদর্যময় দিকগুলির পরিচয় দাও ।
- ১৬। ছোটগল্পকার হিসেবে অজিত রায়ের গুরুত্ব বিচার করো ।

[Internal Assessment — 10 Marks]
