

M.A. 4th Semester Examination, 2024

BENGALI

PAPER—BNG-401(Old)

Full Marks : 50

Time : 2 hours

Answer all questions

The figures in the right hand margin indicate marks

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable

বিভাগ—ক

যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

২ × ৪

- ১। বঙ্গদর্শনের ‘রজনী’ উপন্যাসের কয়টি খণ্ড ও গ্রন্থের ‘রজনী’র কয়টি খণ্ড ?
- ২। শচীন্দ্রের বাবার নাম লেখো। তার বাবার কয়টি বিবাহ হয়েছিল ?
- ৩। রবীন্দ্রনাথের কাব্যে রোমান্টিসিজমের দুটি বৈশিষ্ট্য লেখো।

- ৪। মধুসূদন দত্তের নাটকে পাশ্চাত্য প্রভাবের দুটি বৈশিষ্ট্য লেখো ।
- ৫। মেঘদূতের পূর্বমেঘে উল্লিখিত দুটি জনপদের নাম লেখো ।
- ৬। মন্দাক্রান্তা হৃন্দের গুণ কী ?

বিভাগ—খ

যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

৪×৪

- ৭। ‘বঙ্গদর্শন’ এর ‘রজনী’ উপন্যাসের লবঙ্গলতা ও গ্রন্থের ‘রজনী’ উপন্যাসের লবঙ্গলতার মধ্যে পার্থক্যগুলি সংক্ষেপে লেখো ।
- ৮। ‘বঙ্গদর্শন’ এর শচীন্দ্র ও গ্রন্থের শচীন্দ্রের মিলগুলি লেখো ।
- ৯। মধুসূদন দত্তের নাটকে পাশ্চাত্য প্রভাব সম্পর্কে সংক্ষেপে লেখো ।
- ১০। রবীন্দ্রনাথের ‘অচলায়তন’ নাটকে পাশ্চাত্য প্রভাব সম্পর্কে সংক্ষেপে লেখো ।
- ১১। মেঘদূত কাব্য কী জাতীয় কাব্য তা সংক্ষেপে লেখো ।

১২। মেঘদূত কাব্যের পূর্বমেঘে উল্লিখিত চারটি ফুল ও চারটি নদীর নাম লেখো ।

বিভাগ—গ

যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

৮×২

১৩। ‘বঙ্গদর্শন’ এর অমরনাথ চরিত্র ও গ্রন্থে প্রকাশিত ‘রজনী’ উপন্যাসের অমরনাথ চরিত্রের মধ্যে তুলনামূলক আলোচনা করো ।

১৪। ‘বঙ্গদর্শন’ এর ‘রজনী’ উপন্যাসের রজনী চরিত্র ও গ্রন্থের রজনী চরিত্রের পরিবর্তনগুলো লেখো ।

১৫। জীবনানন্দ দাশের কাব্যে পাশ্চাত্য প্রভাব সম্পর্কে আলোচনা করো ।

১৬। মেঘদূত কাব্যে যে বিরহের ভাবনা বিবৃত হয়েছে তা ব্যাখ্যা করো ।

[Internal Assessment — 10 Marks]