

M.A. 2nd Semester Examination, 2025

BENGALI

(বাংলা কাব্য কবিতার ইতিহাস ও পাঠ)

PAPER – BNG-202

Full Marks : 50

Time : 2 hours

Answer all questions

The figures in the right hand margin indicate marks

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable

বিভাগ—ক

যে কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ১০×২

- ১। রবীন্দ্র সমকালীন বাংলা কবিতার ধারায় কাজী নজরুল ইসলামের স্বাতন্ত্র্য ও গুরুত্ব বিচার করো ।

(Turn Over)

- ২। সাহিত্যিক ব্রহ্মকাব্য হিসেবে ‘মেঘনাদবধ কাব্য’-র সার্থকতা বিচার করো ।
- ৩। “যেতে পারি কিছু কেন যাব ?” কবিতায় কবি শক্তি চট্টোপাধ্যায়ের জীবন ভাবনা কীভাবে বিধৃত হয়েছে তা আলোচনা করো ।
- ৪। ‘জীবনানন্দ দাসের প্রকৃতি চেতনার বিশেষত্ব তোমাদের পাঠ্য প্রাসঙ্গিক কবিতাগুলির নিরিখে বিশ্লেষণ করে দেখাও ।

বিভাগ—খ

যে কোন চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

৫ × ৪

- ৫। গিরীন্দ্রমোহিনী দাসীর কবি বৈশিষ্ট্য সংক্ষেপে লেখো ।
- ৬। ‘মেঘনাদবধ কাব্য’-এ চিত্তাঙ্গদা চরিত্রটির প্রাসঙ্গিকতা বিচার করো ।
- ৭। ‘তোমার সৃষ্টি, আমার সৃষ্টি, তার সৃষ্টির মাঝে /...যা কিছু বেসুর বাজে/মেলাবেন’ প্রসঙ্গ উল্লেখ করে তাৎপর্য বিশ্লেষণ করো ।

- ৮। 'খোঁয়ার বঙ্কিম নিঃশ্বাস ঘুরে ফিরে ঘরে আসে / শীতের
দুঃস্বপ্নের মতো ।'- প্রসঙ্গ উল্লেখ করে তাৎপর্য বিশ্লেষণ
করো ।
- ৯। 'কে হয় হৃদয় খুঁড়ে/বেদনা জাগাতে ভালোবাসে !'- প্রসঙ্গ
উল্লেখ করে পংক্তিটির তাৎপর্য বিচার করো ।
- ১০। 'তবুও তো পেঁচা জাগে; / গলিত হুঁবির ব্যাঙ আরো দুই
মুহূর্তের ভিক্ষা মাগে ।'- প্রসঙ্গ উল্লেখ করে পংক্তিটির তাৎপর্য
বিচার করো ।

[অভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন : ১০ নম্বর]

